

Fassung bei Schmuckstücken

**Unter Fassung versteht man im Schmuckbereich Vorrichtungen aus [Edelmetall](#) zur Fixierung von Edelsteinen.**

Ziel ist es dabei unter anderem, durch eine geeignete Fassung die Schönheit der Edelsteine optimal hervorzuheben. Für die verschiedenen Arten und Formen von Edelsteinen eignen sich hierbei unterschiedliche Fassungen. Hauptsächlich ist die Wahl der Fassung vom [Schliff](#) des Steins sowie von seiner allgemeinen Qualität abhängig, welche vor allem anhand der [4C-Eigenschaften](#) analysiert werden.

**Die bekanntesten Fassungen sind:**

- Krappenfassung
- Zargenfassung
- Kanalfassung
- Balkenfassung
- Eingeriebene Fassung
- Pavé Fassung
- Millegriffes Fassung
- Chaton Fassung
- Verschnitt Fassung



[Verlobungsring](#) Lisbon  
6-Krappenfassung

**Krappenfassung**

Charakteristisch für die [Krappenfassung](#) ist es, dass der Edelstein von schmalen Krappen aus Edelmetall gehalten wird. Das ermöglicht einen maximalen Lichteinfall und der Edelstein kommt in seiner vollen Größe und Schönheit zur Geltung – unter anderem deswegen ist diese Fassung so beliebt.

Traditionell wird der Brillantschliff für die Krappenfassung verwendet, aber auch Diamanten im Ovalschliff und im [Prinzessschliff](#) eignen sich sehr gut.

**Zargenfassung**

Die [Zargenfassung](#) zeichnet sich dadurch aus, dass die Rundseite des Edelsteins von einem fortlaufenden Rand aus Edelmetall eingefasst wird. Der Edelstein liegt nicht auf dem Boden der Fassung auf, sondern auf einer innen angebrachten Metallaufgabe. So kann seine Unterseite offen liegen und es wird ein erhöhter Lichteinfall ermöglicht.

Während die Zargenfassung für jeden Edelsteinschliff verwendet werden kann, ist sie doch besonders beliebt bei Brillantschliff, Ovalschliff und Rundschliff, da sich die Anfertigung bei Schliffen mit geraden und scharfen Kanten oftmals eher schwierig gestaltet.



[Diamantring](#) Wien  
Zargenfassung



[Memoire Ring](#) Nizza  
Kanalfassung bzw. Tunnelfassung

**Kanalfassung (Channel Setting) bzw. Tunnelfassung**

Mehrere, meist gleich große und identisch gestaltete Edelsteine von zwei seitlich verlaufenden Schienen aus Edelmetall werden mit Hilfe dieser Fassung an Ort und Stelle gehalten. Gerne werden für diese Fassungen Diamanten im Brillantschliff verwendet, aber auch Edelsteine im Prinzessschliff oder im [Smaragdschliff](#) wirken sehr schön, da in diesem Fall keine Zwischenräume entstehen.

**Balkenfassung (Bar Setting)**

Bei der Balkenfassung befindet sich je ein Edelstein zwischen zwei Elementen aus Edelmetall. Beliebt ist diese Art der Fassung z.B. bei rundum mit Diamanten besetzten [Memoire Ringen](#), bei welchen die Edelmetallstreifen in ihrem Aussehen an Gleitschwellen auf Zuggleisen erinnern.

Die Seiten der Edelsteine bleiben bei der Balkentechnik offen – der Lichteinfall bleibt somit vorhanden und die Edelsteine können wunderschön funkeln.

Die beliebtesten Diamantschliffe für die Balkenfassung sind sowohl [Brillantschliff](#) und Ovalschliff, als auch Prinzessschliff und Smaragdschliff.



[Memoire Ring](#) Knokke  
Balkenfassung



[Diamantring](#) Naples  
Eingeriebene Fassung

#### Eingeriebene Fassung

Beim sogenannten [Einreiben](#) werden die Edelsteine in Einbuchtungen auf dem Schmuckstück eingesetzt und dadurch befestigt, dass das Metall um den Edelstein herum festgedrückt wird. Die Krone der Steine ragt leicht über die Oberfläche des Edelmetalls heraus. In dieser Fassung sind die Edelsteine besonders geschützt vor Beschädigungen.

Die eingeriebene Fassung eignet sich für fast alle Diamantschliffe, da sie den Edelstein umschließt und individuell für alle Schliffe angefertigt werden kann.

#### Pavé Fassung

Bei einer [Pavé Fassung](#) (franz. „gepflastert“) werden zahlreiche winzige Edelsteine in Reihen nebeneinander angebracht. Im Optimalfall entsteht dabei so wenig Leerraum zwischen den Edelsteinen wie nur möglich. Als Fixierung dienen kleine, kaum sichtbare runde Elemente aus Edelmetall, wodurch der Eindruck eines durchgehenden Überzugs aus schillernden Edelsteinen erzeugt wird.

#### Millegriffes Fassung

Ähnlich wie bei der Pavé Fassung bilden zahlreiche kleine Kügelchen aus Edelmetall die Kante der Millegriffes Fassung (engl. Millegrain Setting). Sie werden mit einem sogenannten Millegriffes-Rädchen angefertigt und dienen sowohl zur Zierde als auch zur Fixierung des Edelsteins.



[Diamond Snow](#) Ring 77 Diamanten  
Pavé Fassung

[Rocks](#) Cocktailring  
Chaton Fassung



#### Chaton Fassung

Eine [Chaton Fassung](#) zeichnet sich dadurch aus, dass bei ihr die Rundseite des Edelsteins komplett von Edelmetall umgeben wird und somit äußerst sicher gehalten wird. Außerdem setzen an dieser Fassung Krappen an, die an den überragenden Edelstein angedrückt werden.

#### Verschnitt Fassung

Bei einem Ring mit [Verschnitt Fassung](#) (ähnlich wie die Pavé Fassung) wird in die Ringschiene ein Loch gebohrt und außen herum mit einem Stichel Metallspäne aufgestaucht. Der Edelstein wird in der Fassung von vier Kügelchen gehalten und eignet sich besonders für rechteckige Schliffe wie den Prinzessschliff.

Der Edelstein wird in das Loch eingesetzt, das Edelmetall wird an den Stein angedrückt und anschließend glattpoliert.



[Romance](#) Ring  
Verschnitt Fassung